

НОВИНКИ «БАЗОВОЙ КОЛЛЕКЦИИ» ЭБС «БиблиоРоссика»

Нонна Марченко. *Быт и нравы пушкинской эпохи*

Суть этой книги — в деталях. Когда на дверце кареты изображали два герба? Почему считалось, что порядочной женщине на маскараде не место? В каком порядке гости садились за стол на званом обеде? Почему даже в состоятельных домах гостей иногда потчевали их собственными конфетами? Что общего у парада и бала? Как среди дам высшего света возникла мода на кокошники и сарафаны? Все это мелочи быта, но без них в произведениях русской классики многое непонятно. Книга Нонны Марченко — своеобразная энциклопедия дворянской культуры первой половины XIX века. Опираясь на документы, она рассказывает о парадах и карнавальных шествиях, моде, садах и усадьбах, семейных альбомах и застольях, карточных играх и салонах, книжных лавках и театральной жизни.

Нонна Марченко (1939-2007) – специалист по бытовой культуре XVIII-XIX веков, работала старшим научным сотрудником Государственного музея А. С. Пушкина (Москва).

Марченко, Н. Быт и нравы пушкинской эпохи [Текст] / Нонна Марченко. — М. : Ломоносовъ, 2016. — 304 с. — (История. География. Этнография). — ISBN 978-5-91678-337-7. <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=36178>

Валерий Гуляев. *Доколумбовы плавания в Америку*

Так кто же открыл Америку? Профессор, доктор исторических наук, заведующий отделом в Институте археологии Валерий Гуляев пытается найти ответ на вопрос, были ли у Христофора Колумба предшественники. Последовательно перебирая всех кандидатов – древних египтян и шумеров, древних греков и римлян, финикийцев и арабов, подданных малийского султана и викингов, китайцев, японцев, полинезийцев, десять исчезнувших колен Израилевых и даже легендарных атлантов, он в конце концов склоняется к версии... К какой именно, вы узнаете, прочитав увлекательную книгу «Доколумбовы плавания в Америку».

Гуляев, В. Доколумбовы плавания в Америку [Текст] / Валерий Гуляев. — М. : Ломоносовъ, 2010. — 216 с. — (История. География. Этнография). — ISBN 978-5-91678-066-6. <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=36192>

Владимир Печенкин. *Исторические камни. Мифы и реальность*

Коллекционер и геолог Владимир Печенкин написал увлекательную книгу о драгоценных и прочих исторических камнях. Здесь и Сияющая Яшма японских императоров, которую никто, кроме самих императоров, не имеет права видеть. И надгробие Тамерлана из темно-зеленого нефритового монолита, породившее множество легенд. И белоснежный нефритовый диск Хэ, в обмен на который в Китае давали 15 городов. И знаменитый алмаз Koh-i-Noor, побывавший в сокровищницах многих восточных владык, а теперь украшающий корону британской королевы. И найденный на Урале, а потом безвозвратно исчезнувший изумруд «весом в фунт». И жемчуга императрицы Франции, прошедшие через руки куртизанки и оказавшиеся в поясе убитой русской императрицы. И горный хрусталь, сыгравший роль алмазов в подвесках Анны Австрийской и, тем самым, спасший честь королевы. И малахит, который, прежде чем стать ценным поделочным камнем, сотни лет был сырьем для выплавки меди. И многое другое – в книге, где мифы тускнеют на фоне фактов.

Печенкин, В. Исторические камни. Мифы и реальность [Текст] / Владимир Печенкин. — М. : Ломоносовъ, 2017. — 216 с. — (История. География. Этнография). — ISBN 978-5-91678-412-1.
<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=36159>

Виктор Бердинских. *История советской поэзии*

В книгу по истории русской поэзии советского периода, написанную профессором, доктором исторических наук и писателем Виктором Бердинских, вошли критико-биографические статьи о более чем сорока поэтах. Первый раздел «Большая четверка» отдан крупнейшим поэтам XX века – Б. Пастернаку, А. Ахматовой, О. Мандельштаму и М. Цветаевой. Отличаются оригинальностью разделы о советском неоромантизме (Н. Тихонов, Э. Багрицкий, М. Светлов) и советском неоклассицизме (А. Сурков, В. Луговской, К. Симонов); детской (К. Чуковский, С. Маршак, С. Михалков), неокрестьянской (А. Твардовский, М. Исаковский, Н. Рубцов), лагерной (В. Шаламов, А. Баркова) и бардовской (Б. Окуджава, А. Галич, В. Высоцкий) поэзии, а также о «поэтах-эстрадниках» (Е. Евтушенко, А. Вознесенский). Отдельная глава посвящена произведениям И. Бродского.

Книга предназначена для широкого круга читателей: студентов, учителей, старших школьников, интеллектуалов и просто ценителей русской литературы.

Бердинских, В. История советской поэзии [Текст] / Виктор Бердинских. — М. : Ломоносовъ, 2014. — 448 с. — ISBN 978-5-91678-207-3.
<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=36226>

Владислав Петров. *Всякий, даровитый или бездарный, должен учиться... Как воспитывали детей в Древней Греции*

В этой книге соседствуют занимательность и точность фактов. Владислав Петров подробно описывает быт маленьких греков и рассказывает о зарождении педагогики в недрах древнегреческой философии. Вы узнаете, как растили мальчиков и к чему готовили девочек. Какие школы посещали греческие дети и какие предметы там изучали, кем были их учителя. Какую роль в греческом воспитании играла музыка и по какой причине большое внимание уделялось физическому воспитанию. Почему афиняне стремились вырастить человека, в котором все прекрасно, а спартанцы с колыбели воспитывали в детях воинский дух. И как идеи, скрывающиеся за загадочными словами «калокагатия» и «пайдейя», определили жизнь европейской цивилизации на тысячелетия вперед.

Петров, В. Всякий, даровитый или бездарный, должен учиться... Как воспитывали детей в Древней Греции [Текст] / Владислав Петров. — М. : Ломоносовъ, 2011. — 240 с. — (История воспитания). — ISBN 978-5-91678-103-8.
<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=36156>

Виталий Бабенко. *Земля – вид сверху*

В книгу Виталия Бабенко вошли очерки, написанные в разное время для журнала «Вокруг света». Читатель ощутит ароматы загадочных островов, станет свидетелем наводнений и извержения вулканов, пройдет по следам героев Конан Дойля и даже совершит путешествие во времени. А заодно узнает, откуда взялись высокосные годы, как ориентироваться в море по ракушкам, когда появились озоновые дыры, у кого под глазами – щупальца с ноздрями, может ли человек разбежаться и полететь, сколько уже было концов света и многое другое.

Бабенко, В. Земля – вид сверху [Текст] / Виталий Бабенко. — М. : Ломоносовъ, 2009. — 481 с. — (История. География. Этнография). — ISBN 978-5-91678-019-2.
<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=36223>

Олег Ивик. *Женщины-воины: от амазонок до куноити*

Почти каждый народ, когда-либо живший на земле, может похвастать женщинами-воинами. Сарматские девушки не имели права выйти замуж, пока не убьют врага. Поляницы – воинственные половецкие девушки – бесстрашно вступали схватку с русскими богатырями. Китайский правитель Лю Хэ создал целую армию из красавиц своего гарема. Женщины-ниндзя – куноити – были известны в средневековой Японии. Кельтские, раджпутские, русские, индейские женщины тоже нередко отличались в бою. И, конечно, амазонки, сам факт существования которых под вопросом. Но не зря же о них сообщают многочисленные античные авторы. О женщинах-воинах разных времен и народов рассказывает книга Олега Ивика. Ранее в издательстве «Ломоносовъ» вышла его работа «История человеческих жертвоприношений».

Ивик, О. Женщины-воины : от амазонок до куноити [Текст] / Олег Ивик. — М. : Ломоносовъ, 2011. — 216 с. — (История. География. Этнография). — ISBN 978-5-91678-078-9. <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=36206>